

Argumente gegen GEZ und OBS-Gebühren

Bildung und Erziehung

1. GEZ/ARD

Die Sendung mit der Maus

Lach- und Sachgeschichten mal anders! Den Jüngsten wird im gebührenfinanzierten Kinderfernsehen jetzt erzählt, gleichgeschlechtliche Liebe zu Hofe sei bereits im Mittelalter die normalste Sache der Welt gewesen. Im Deckmantel des woken Zeitgeistes wurden Kinder in die Irre geführt und massive Geschichtsklitterung betrieben.

<https://www.anonymousnews.org/medien/infantile-homo-propaganda-in-der-sendung-mit-der-maus/>

2. GEZ/ZDF

ZDF-Kinderfernsehen „logo!“

Kriegspropaganda für Kinder: Das Video des ZDF-Kinderfernsehens „logo!“, in dem sprechende Marschflugkörper für Taurus-Lieferungen in die Ukraine propagierten, führte zu einer Reihe von Beschwerden. Doch während das ZDF gar nicht reagierte, sah das Jugendamt „keinen Handlungsbedarf“ und stufte die Sendung sogar als „altersgerecht“ ein.

<https://www.tichyseinblick.de/feuilleton/medien/jugendschutz-kika-taurus-altersgerecht/>

<https://www.tichyseinblick.de/feuilleton/medien/jugendschutz-kika-taurus-altersgerecht/>

3. GEZ/ZDF

Logo-Kindernachrichten irritieren mit skurrilem NATO-Video

Logo fällt erneut mit einem bizarren Kurzvideo auf – diesmal zum 75. Geburtstag der NATO. Das Kindernachrichten-Angebot des öffentlich-rechtlichen Rundfunks spricht über „viele Tote“ und macht sich einen makabren Spass damit, weil eigentlich „Torte“ gemeint sei. Weitere Inhalte sind das Zwei-Prozent-Ziel und den Bündnisfall. Um Kindern und Jugendlichen die Funktion des transatlantischen Militärbündnisses näherzubringen, zeigt Logo mehrere Staaten auf der Landkarte. Man fragt sich insgesamt: Soll das unlustige und auch für Kinder und Jugendliche schlecht verständliche Kurzvideo etwa Angst vor einem dritten Weltkrieg schüren – und Deutschland infantil aussehen lassen?

<https://apollo-news.net/logo-kindernachrichten-liefern-absurdes-video-zum-75-jahrestag-der-nato/>

4. GEZ/WDR

Der Fall der Familie Martens

Verdrehte Darstellung der Situation der Familie M. nur auf religiöse Sektenschiene geschoben. Vater musste ins Gefängnis, weil seine Tochter nicht am Sexualkundeunterricht teilnehmen wollte.

[http://www1.wdr.de/mediathek/video/sendungen/lokalzeit/lokalzeit-](http://www1.wdr.de/mediathek/video/sendungen/lokalzeit/lokalzeit-suedwestfalen/videosexualkundeistpflichtfach100.html)

[suedwestfalen/videosexualkundeistpflichtfach100.html](http://www1.wdr.de/mediathek/video/sendungen/lokalzeit/lokalzeit-suedwestfalen/videosexualkundeistpflichtfach100.html) (Link nicht mehr aufrufbar))

www.kla.tv/1638

5. GEZ/ARD/ZDF

ÖRR berichtet einseitig im Genderstreit

Ein Sprachwissenschaftler und ein Psychologe stellen ARD und ZDF ein vernichtendes Zeugnis aus: In der aktuellen Genderdebatte unterstützten die ÖRR-Anstalten ganz massiv die Genderlobby; die Mehrheit der Bevölkerung, auch die Mehrheit der etablierten Sprachwissenschaft, die diesen Verirrungen einer ideologisch und nicht wissenschaftlich getriebenen Zwangsbeglückerclique eher skeptisch gegenüberstehen, kommen kaum zu Wort.

<https://www.buendnis-beitragszahler.de/oerr-berichtet-einseitig-im-genderstreit>

<https://www.welt.de/kultur/plus250519632/Gendersprache-So-unausgewogen-berichten-ARD-und-ZDF-uebers-Gendern.html>

6. GEZ/ARD/ZDF

Enorme Zunahme von Krimis, Gewalt im öffentlich rechtlichen Fernsehen

Bei ARD und ZDF gibt es mittlerweile extrem viele Sendungen mit Krimis, die sehr viele Gewaltdelikte zeigen, brutalste Gewalt an Personen wird direkt gezeigt. Man kennt kaum Grenzen. Abscheuliche Bilder. Damit werden die Zuschauer an Gewalt gewöhnt und so immer mehr selber zu Gewalttätern. Siehe Statistik. Das kann und darf man nicht mit Zwangsgebühren mitunterstützen

<https://www.mdr.de/nachrichten/deutschland/politik/kriminalitaet-statistik-straftaten-gewalt-auslaender-reaktionen-kritik-100.html>

7. GEZ/WDR/ARD

Sendung mit der Maus

Die Kindersendung, die eigentlich Sachgeschichten vermitteln sollte, ist jetzt eindeutig zum politischen Machtinstrument geworden. Kleinkindern werden ideologische Ziele aufgedrängt: z.B. „Erik ist jetzt Katja“ (27.03.22). Ein sichtbar biologischer Mann stellt sich in der Vorschul-Kindersendung mit Kleid, rot lackierten Nägeln und Perücke als neue Definition seiner selbst dar und erklärt den Kleinen, wie er gerichtlich durchgesetzt hat, nun eine Frau sein zu dürfen. Ist LGBTQ-Lobbyismus Aufgabe von Kindersendungen? Der Vorwurf „Ideologisch-sexualisierte Früherziehung mit Zwangsgebühren“ und Elternproteste werden von WDR-Redakteur Joachim Lachmut plump abgewiesen: „Das ist Lebensrealität“, sagt er. „Bei uns war keine Agenda dahinter.“

<https://www.deutschlandfunkkultur.de/sendung-mit-der-maus-transfrau-100.html>

https://www.wdrmaus.de/filme/sachgeschichten/erik_ist_jetzt_katja.php5

<https://www.tichyseinblick.de/feuilleton/medien/sendung-mit-der-maus-lgbtqi/>

8. GEZ/Kika

PUR+ Wissensmagazin Kinder- und Jugendprogramm bewerben Geschlechtsumwandlungen bei Vorpubertären

Locker-flockig reden die Moderatoren mit den Kleinen darüber, wie es so ist, Hormone gespritzt zu bekommen, nur nebensächlich wird erwähnt, dass diese Veränderungen unwiderruflich sind! Was es allerdings genau bedeutet, „sich operieren zu lassen“ und wie es Menschen geht, die ihre Geschlechtsumwandlung später bereut haben, wird den Kindern nicht erklärt. Geschlechtsumwandlungen werden regelrecht beworben. Konsequenzen und was schief gehen kann, wird unterschlagen! **Anstiftung zu fahrlässiger Körperverletzung oder Gefährdung des Lebens und der Gesundheit!**

In einer Epoch Time-Doku werden Leidensgeschichten einiger Jugendlicher und Angehöriger erzählt mit Suizid-Folgen, weil die Geschlechtsumwandlung unausgesprochene Konsequenzen nach sich zog. Experten, die davor warnen verlieren Lizenzen etc. Experten zeigen auf, dass es sich um eine weltweit vernetzte kriminelle Vereinigung handelt, die institutionalisiert ist und wahnsinnige Profite (es werden Zahlen genannt) aus dem uferlosen Leiden der Jugendlichen und deren Familien schöpft.

<https://www.kika.de/pur/videos/maedchen-oder-junge-102>

<https://www.epochtimes.de/epoch-tv/dokumentation/gender-transformation-die-unausgesprochene-realitaet-a4430672.html>

Gesundheit und Medizin

9. GEZ/ARD/MDR

Tagesthemen Kommentar hetzt gegen Ungeimpfte

Sarah Frühauf darf in den Tagesthemen einen zwei-minütigen Kommentar zur Boshaftigkeit und der mangelnden Solidarität von Ungeimpften vortragen. Dieser Kommentar ist einseitig und manipulativ, es fehlt jegliche Ausgewogenheit und Neutralität und von Seiten des Senders keine Gegendarstellung.

<https://www.tagesschau.de/multimedia/sendung/tagesthemen/video-949037.html>

10. GEZ/ZDF

Eine neue Gefahr für die Menschheit. Antibiotika-resistente Keime laut Experten bald Todesursache Nr. ?
ZDF-Panikmache: Experten prognostizieren, dass sich die Zahl der Todesopfer durch Antibiotika-resistente Keime bis 2050 verzehnfachen könnte. Wenn nichts unternommen wird, könnten diese Erreger jedes Jahr zehn Millionen

Menschen töten, Antibiotika-Resistenz wäre die weltweite Todesursache Nr. 1. Wo haben sie die Zahlen her? (Bei der WHO ist nicht die Rede vom 10-fachen, sondern vom doppelten)

www.zdf.de/gesellschaft/volle-kanne/antibiotika-resistente-keime-100.html

11. GEZ/Alle Medien

Schaden durch Corona-Impfung

Medien und Medizin haben immer behauptet, dass sich die mRNA-Impfung gegen Corona nicht in die DNA einbaut, das ist nun längst widerlegt. Die mRNA-Impfung ist eine Gentechnik am Menschen und die mRNA baut sich bis in den Zellkern der Zellen ein. Sie kann Turbokrebs verursachen.

<https://www.mwgf.d.org/2024/02/die-mrna-basierte-impfstoff-technologie-game-over/>

12. OBS/ORF (Österreich)

Staatsfunk machte mit: ‚unreflektierte‘ ORF-Corona-Propaganda

Während der Corona-Zeit machte der ORF seinem Ruf als „Staatsfunk“ und Regierungslautsprecher alle Ehre: Kritiker wurden beschimpft, sämtliche noch so absurde Maßnahme als „alternativlos“ verkauft ... Mitunter durften sich sogar linksradikale Aktivisten als „Szenekenner“ aufspielen, um über die Freiheitsdemos herzuziehen. Während kritische Forscher nicht vorkamen, durften „Experten“, die dem Regierungsnarrativ nahestanden, in allen Formaten ihre vermeintlichen Weisheiten zum Besten geben.

<https://derstatus.at/corona/staatsfunk-machte-mit-hauser-kritisiert-unreflektierte-orf-corona-propaganda-2422.html>

13. GEZ/ZDF

Das ZDF unterstützt Diskriminierung durch sogenannte Satiriker wie Jan Böhmermann, hier z. B. beim Thema Corona.

Christine Prayon hat über zehn Jahre im ZDF als Satirikerin in der heute-show mitgewirkt. Im September 2022 beendete sie die Zusammenarbeit u.a. mit der Begründung:

„Ich habe mit der Art, wie die großen gesellschaftlich prägenden Themen seit Corona behandelt werden, zunehmend Bauchschmerzen bekommen. Ich habe auch mit den Verantwortlichen dort geredet und betont, dass ich mich nicht daran beteiligen will, Andersdenkende der Lächerlichkeit preiszugeben. Satire darf sich nicht daran beteiligen, den Diskurs zu verengen.“ Genau diese Art Satire macht ihrer Meinung nach Jan Böhmermann, so sagt sie über ihn: „Auch er hat die gängigen Narrative verstärkt. An eine Sendung kann ich mich noch gut erinnern. Da ging es um Nichtgeimpfte, und dann lehnte er sich zurück und zeigte zwei Stinkefinger. Ich dachte, wie kann man das machen? [...] Das ist Spaltung.“

www.kla.tv/27319

Ideologie und Kultur

14. GEZ / ZDF

Sendung „Volle Kanne“: Radikal und Kompromisslos: Marina Abramovic

Kunsthalle Bonn zeigt große Retroperspektive der Performancekünstlerin Marina Abramovic. Dabei wird ihre ausdrucksstarke Performance angepriesen: Sie läuft 1 Stunde nackt und mit voller Wucht gegen den Körper ihres Partners. 1974 ließ sie 6 Stunden das Publikum mit ihr machen, was es wollte. Dabei lagen diverse Messer und eine geladene Pistole auf dem Tisch. Verschwiegen wird, dass Abramovic auch Gedichte verfasst, bei denen es um satanische Rituale geht, wie z.B. sich mit dem Messer in den Mittelfinger zu schneiden, frische Milch aus der Brust zusammen mit frischer Spermamilch in Erdbebennächten zu trinken.

<https://artsandculture.google.com/asset/spirit-cooking-1996/HQGcz-vwxgk63g?hl=de&ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A9.48290781297551%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A2.756399119531467%2C%22height%22%3A1.23750000000001%7D%7D>

<https://www.zdf.de/gesellschaft/volle-kanne/ausstellung-marina-abramovic-100.html>

15. GEZ / ARD

Ehemaliger ARD-Redakteur Volker Bräutigam

ARD-Redakteur Volker Bräutigam (Rentner) sagt aus, dass die Tagesschau nur Propaganda ist. Er berichtet auch, dass sich bei der jährlichen Bilderbergerkonferenz die knapp 1000 Reichsten mit Politikern und Medienleuten treffen. Er kritisiert, dass Satire-Sendungen wie z.B. „Die Anstalt“ den Charakter von Nachrichtensendungen haben, indem dort „die Wahrheit“, die aber Satire ist, verkündet wird. Vom Tagesschau-Seher, der die Satire nicht durchschaut, wird dann dieser Fake weitergegeben. Daran kann man daran sehen, wie vollkommen verkehrt diese Welt geworden ist. Er sagt auch, dass die großen Nachrichtenagenturen alle die gleiche Quelle haben, die an der Spitze im Pentagon endet. Er sagt aus, dass es laut einer großen Studie aus der Schweiz, bekannt wurde, dass im Pentagon 29.000 Menschen arbeiten, die nur Geschichten für die Nachrichten erfinden. Er klärt auf, wie menschenverachtend über die Arbeitslosenzahlen gelogen wird. Er sagt, dass mit den Nachrichten gespielt wird. Der Mensch würde verführt zu einer Vorstellung, die mit der Realität nichts mehr zu tun hat. Er beschreibt unser Nachrichtenwesen als regierungskonform und amerikahörig.

<https://t.me/TiQToQBQOms/6681>

16. GEZ / ZDF

ZDF 2016: Aufklärungsarbeit über Satanismus und rituelle Gewalt

ZDF 2023: Jan Böhmermann darf im ZDF rituelle Gewalt als Märchen darstellen

Früher berichtete das ZDF durchaus wahrheitsgetreu über das Thema pädophile Kriminalität, und Kinderhandel und satanisch-rituelle Gewalt in Deutschland. 2003 strahlte es beispielsweise die hervorragend recherchierte Dokumentation „Satanismus, Kannibalismus und Menschenopfer in Deutschland“ aus. Noch vor 8 Jahren (2016) gab das ZDF mit den zwei aufeinander aufbauenden Spielfilmen „Operation Zucker“ und „Operation Zucker - Jagdgesellschaft“ erschreckend authentische Einblicke in die Thematik pädophile Kriminalität und Kinderhandel in Deutschland. Kla.TV forderte das ZDF zu einer Stellungnahme auf, warum sie die wertvolle Aufklärungsarbeit über Kindersexhandel, Satanismus und rituelle Gewalt eingestellt hatten. Daraufhin strahlte das ZDF mit Jan Böhmermann eine sehr diffamierende Sendung aus, in der sie alle Opfer und Zeugen von satanisch-rituellem Missbrauch aufs Äußerste beleidigten und sich auf übelste Weise über sie lustig machten.

<https://www.kla.tv/27688>

17. GEZ / ZDF

Satire als Mittel zur Verunglimpfung von Andersdenkenden am Beispiel Jan Böhmermanns

Jan Böhmermann beleidigt, diffamiert und beschimpft in seiner Satire-Sendung im ZDF vor allem jene, die dem gängigen Narrativ von Politik und Leitmedien entgegenstehen. Der Inhalt seiner Sendung „Was steckt hinter ritueller Gewalt“ vom September 2023 dient offensichtlich dem Zweck, satanisch-rituelle Gewalt zu verleugnen und sich in geschmackloser und abscheulicher Art darüber lustig zu machen. Die Opfer, die von solchen Erfahrungen berichten, werden somit als unglaubwürdig dargestellt und durch Satire der Lächerlichkeit preisgegeben. Ihnen seien diese Erlebnisse durch die Therapeuten eingeredet worden und existierten nur in ihren angeblich „falschen“ Erinnerungen.

<https://www.kla.tv/27319>

18. GEZ

Der öffentlich-rechtliche Rundfunk ist am Ende: Das ist nicht nur für viele im Land eine Tatsache, sondern auch der Titel eines Buches von Volker Bräutigam und Friedhelm Klinkhammer.

Die Autoren teilen in ihrem Buch »Der öffentlich-rechtliche Rundfunk ist am Ende – aber ein Ende ist nicht in Sicht« kräftig gegen die Tagesschau aus. Denn aus dem einst geachteten Nachrichtenformat ist eine Propagandasendung geworden, ist vielmehr zum Sprachrohr der Regierenden verkommen und hat sich zu ihrem Herrschaftsinstrument umfunktionieren lassen. Er nimmt schon lange nicht mehr die informationellen Interessen der Bürgermehrheit wahr, die ihn mit ihren Beiträgen finanziert. Eine Formel: Es heißt in der Tagesschau „Rentenreform“, nicht Rentenklau und skandalöser Sozialabbau. Die ARD-aktuell ist ein Musterfall, sie glänzt mit regierungsfremmem Schönsprech. Sie bewährt sich in systemimmanenter Kritiklosigkeit und mit Liebedienerei gegenüber den politischen Handlungsbevollmächtigten – und die wiederum betrachten die Hofberichterstattung längst als Selbstverständlichkeit. Ein Abgrund ist das.

<https://www.hintergrund.de/medien/die-tagesschau-hat-sich-zu-einem-herrschaftsinstrument-umfunktionieren-lassen/>

Medien

19. OBS / ORF

Österreichischer Verfassungsgerichtshof stellt fest, dass der ORF verfassungswidrig arbeitet

Im Oktober 2023 hat der Österreichische Verfassungsgerichtshof Passagen des ORF-Gesetzes aufgehoben, in denen es um die Besetzung von Stiftungs- und Publikumsrat geht. Wichtigste Begründung: **Die Unabhängigkeit der Gremien (und damit des ORF insgesamt) sei gefährdet. Das Höchstgericht hält das ORF-Gesetz also in einigen Punkten für nicht verfassungsgemäß.** Bemängelt wird unter anderem der übermäßige Einfluss der Bundesregierung auf den Stiftungsrat, das oberste Aufsichtsorgan des ORF.

www.diepresse.com/17729627/der-vfgh-hebt-das-orf-gesetz-auf-was-fuer-eine-blamage

20. OBS / ORF

Der ORF wurde live beim Zensieren erwischt

Der bekannte österreichische Skirennläufer Benni Raich erhielt während der Berichterstattung zu einem Skirennen im Oktober 2023 live die Anweisung auf sein Ohr, nichts mehr zu sagen. Und dies während er sich in einem Interview zur Klima-Thematik äußerte.

Die Anweisung des ORF zur Einschränkung der Meinungsfreiheit ist in folgendem Video für jedermann ersichtlich: www.youtube.com/watch?v=6a921kAI5dI

21. OBS / ORF

Top-Gagen des ORF sorgen für Empörung in der Bevölkerung

Seit 2024 ist der ORF rechtlich verpflichtet, die komplette Liste seiner Spitzenverdiener offen zu legen. Mitarbeiter, die mehr als 170.000 Euro pro Jahr verdienen, sind namentlich zu nennen. Die im April 2024 veröffentlichten Mega-Gehälter des ORF lassen in Österreich viele fassungslos zurück. Auf die Frage: Was macht der ORF mit den Zwangsabgaben der Österreicher? Demnach kassiert der ORF-Generaldirektor Roland Weißmann 425.000 Euro Jahresgehalt. Der Ö3-Radiomoderator Robert Kratky 443.894 Euro. Der Moderator und Stv. Chefredakteur Armin Wolf 252.780 Euro. ORF-Bedienstete erhalten im Schnitt monatlich 6.100 Euro brutto. Zum Vergleich: Das Durchschnittsbruttoeinkommen der Österreicher lag zum selben Zeitpunkt bei 3.256 Euro.

<https://www.heute.at/s/jetzt-kommt-beim-orf-alles-raus-ministerin-reagiert-120028700>

<https://www.heute.at/s/enthuehlt-so-hoch-sind-die-luxus-gehaelter-im-orf-100255863>

22. OBS / ORF

Abhängigkeit von Konzernen untergräbt die Unabhängigkeit des ORF

Langjährige und bekannte ORF-Mitarbeiter packten aus, wie die Unabhängigkeit des ORF massiv untergraben wird: Reinhard Jesionek – ehemaliger ORF-Moderator: „*Der ORF hat 1 Milliarde 53 Millionen Gesamtbudget die letzten Jahre. Das sind 623 oder 625 Millionen GIS-Gebühren, das sind 190 Millionen Werbe-Einnahmen und die restlichen 200 Millionen sind Sonderwerbeformen. Eine Sonderwerbeform ist z.B. ‚Österreich impft‘. [...] Österreich impft ist eine PR-Kampagne, für die der ORF und auch alle Medien Millionen bekommen und keine Informationskampagne. [...] Der ORF kassiert ungefähr, ich weiß es nicht genau, man mutmaßt 39 Millionen – ich glaube es ist wesentlich mehr, für eine PR-Kampagne. [...] Was beinhaltet das: Man kann natürlich keine Gegenmeinung brauchen.*“

Hans Bürger – Leiter der ORF-Innenpolitik-Redaktion: „*Was wir schon ein bisschen übersehen, ist der Einfluss der Wirtschaftskonzerne, der multinationalen Konzerne auf das Programm. Das ist aus meiner Sicht in den letzten Jahren so stark geworden – es merkt nur keiner, weil niemand weiß, wer dahintersteckt und es wird auch niemandem auffallen, ob wir jetzt über dieses probiotische Joghurt berichten oder nicht. Wir haben nämlich kritisch berichtet, das ist aber 20 Jahre her. Und sie haben uns gedroht mit dem gesamten Werbeausfall für ein Jahr. Da kann der ORF nicht mit.*“

Diese Aussagen sind das Eingeständnis einer enormen Abhängigkeit, die dazu führt, dass nicht mehr objektiv und unparteilich berichtet wird. Da man den Werbeverlust von internationalen Konzernen und der Regierung fürchtet, nimmt man in Kauf, dass die Unabhängigkeit massiv untergraben und die Berichterstattung beeinflusst wird. Die Folge ist katastrophal: So werden vor der Bevölkerung entscheidende Gegenstimmen unterdrückt. Dies betrifft unter anderem die Berichterstattung über Finanz-, Pharma- oder Mobilfunkkonzerne, die massiv Werbung im ORF und den Medien generell schalten. Im ORF-Gesetz ist klipp und klar festgehalten, dass dies eindeutig gesetzeswidrig ist: „*Unabhängigkeit bedeutet Unabhängigkeit von Staats- und Parteieinfluss, aber auch Unabhängigkeit von [...] politischen oder wirtschaftlichen Lobbys.*“ ORF-Gesetz, § 4 Absatz 6

<https://www.youtube.com/watch?v=vEpuTzbJwAs>

https://www.youtube.com/watch?v=KnES4in_yVk

<https://www.ris.bka.gv.at/GeltendeFassung.wxe?Abfrage=Bundesnormen&Gesetzesnummer=10000785>

23. OBS / ORF

Politische Verflechtung im großen Stil unterhöhlt Kontrollfunktion

Der gesetzliche Auftrag ist laut ORF-Gesetz unter anderem wie folgt festgelegt: *Der Österreichische Rundfunk hat bei Erfüllung seines Auftrages [...] die Sicherung der Objektivität und Unparteilichkeit der Berichterstattung [...] zu gewährleisten.* **ORF-Gesetz, §1 Absatz 3. Unabhängigkeit bedeutet Unabhängigkeit von Staats- und Parteieinfluss, aber auch Unabhängigkeit von [...] politischen oder wirtschaftlichen Lobbys.** **ORF-Gesetz, Öffentlich-rechtlicher Kernauftrag § 4 Absatz 6.**

Der ORF stellt sich selbst als unabhängig und weisungsfrei dar! Die Realität zeigt jedoch ein völlig anderes Bild. Der Generaldirektor ist als Vorsitzender des ORF gleichzeitig der Informationsdirektor und hat somit großen Einfluss auf die inhaltliche Linie der ORF-Berichterstattung. Wie sehr von Seiten der Politik auf diese Position Einfluss genommen wird, zeigt ein geheimes Zusatzabkommen der ÖVP-FPÖ-Regierung von 2017, das an die Öffentlichkeit gelangte. Darin wurde detailliert festgelegt, welche Partei welche Spitzenposten im ORF erhält. Weißmann galt zuvor als Wunschkandidat der ÖVP und wurde schließlich auch als ORF-Generaldirektor eingesetzt. Der Stiftungsrat ist das Kontrollorgan des ORF. Im ebenfalls aufgeflogenen geheimen Abkommen der aktuellen Regierung zwischen ÖVP und den Grünen wurde beschlossen, dass der Vorsitz des ORF-Stiftungsrats künftig von einem GRÜNEN besetzt wird. Genau so kam es dann auch: Lothar Lockl wurde im Mai 2022 neuer Vorsitzender des ORF-Stiftungsrats. Er war zuvor unter anderem Bundesparteisekretär der Grünen und Wahlkampfleiter und Berater des Grünen Bundespräsidenten Alexander Van der Bellen.

Von den aktuell 35 Stiftungsräten lassen sich 29 eindeutig einer politischen Partei zuordnen. Die Stiftungsräte sind sogar in sogenannten politischen „Freundeskreisen“ organisiert. Diese nennen sich z.B. ÖVP-Freundeskreis oder SPÖ-Freundeskreis und gelten als verlängerter Arm der Parteien.

Dazu schreibt Verfassungsexperte Heinz Mayer: „Das ist eine klare Verletzung des Bundesverfassungsgesetzes über die Unabhängigkeit des Rundfunks.“ Auch die politische Besetzung des Stiftungsrates – das Kontrollorgan des ORF – ist eindeutig gesetzeswidrig. Diese starke Verflechtung zwischen dem ORF und der Politik führte dazu, dass sich eine enorme politische Einflussnahme etablieren konnte. Die Folge davon ist, dass die Kontrollfunktion des ORF gegenüber der Politik massiv unterhöhlt ist.

<https://www.profil.at/oesterreich/postenschacher-und-orf-umbau-das-geheimpapier-von-tuerkis-blau/401887412>

<https://www.deutschlandfunk.de/neuer-orf-chef-wird-roland-weissmann-oevp-freundeskreis-100.html>

<https://www.falter.at/zeitung/20161123/noch-ein-freundeskreis-im-orf-stiftungsrat/0b415a94a1>

24. OBS / ORF

Manipulierte Berichterstattung zugunsten der Politik: Rücktritt von ORF2-Chefredakteur und ORF-Landesdirektor

Am 19. Oktober 2022 legte Thomas Schmid, ein enger Vertrauter von Österreichs Ex-Bundeskanzler Sebastian Kurz in Zusammenhang mit den Vorwürfen der Korruption zwischen Politik und Medien – welche vor einem Jahr zum Rücktritt von Sebastian Kurz führten – ein umfassendes Geständnis ab. 454 Seiten füllt die Niederschrift seiner Aussagen, mit denen er Österreichs Politiker und Medien erneut schwer belastet. Im November 2022 wurden außerdem durch die Wirtschafts- und Korruptionsstaatsanwaltschaft Chat-Nachrichten zwischen Thomas Schmid und hochrangigen Journalisten publik. Sie offenbarten auch von dieser Seite die sehr engen Verbindungen zwischen Österreichs Medienhäusern und Politikern. Für eine gefällige Berichterstattung versprachen Politiker den Redakteuren Geldzuwendungen und begehrte Posten, beispielsweise im ORF. Der Inhalt besagter Chats belastete den ORF2-Chefredakteur Matthias Schrom so sehr, dass dieser zurücktreten musste.

Im März 2023 folgte der nächste Rücktritt im größten Medienkonzern Österreichs: ORF-Landesdirektor Robert Ziegler musste sein Amt zurücklegen. Der Grund? Wieder einmal die manipulierte Berichterstattung im großen Stil zugunsten der Politik!

*Quelle: Das Geständnis des Thomas Schmid Wochenzeitung 'Falter', Nr. 43/22, 26. Oktober 2022, Seite 11-16
Chat-Protokolle belasten Chefredakteure sehr*

<https://zackzack.at/2022/11/05/du-bist-unser-kueniglberg-held-schmid-und-die-journalisten>

<https://oe1.orf.at/artikel/700708/Schwarzes-Ende-einer-ORF-Karriere>

25. GEZ / ZDF

Gehaltsgegenüberstellung Lohn ZDF Intendant und durchschnittlicher Rentner

Gehalt ZDF Intendant Thomas Bellut: 366.000 € im Jahr + Zuschläge

Durchschn. Rente 2021 für langjährig Versicherte: 16.440 € im Jahr ohne Sachbezüge und Zuschläge. Der Gebührenentrichter bezahlt diesen gigantischen Lohn.

<https://www.zdf.de/zdfunternehmen/2020-jahrbuch-finanzen-bezuege-100.html>

26. GEZ / ZDF

Gehalt von Jan Böhmermann

Einer der Spitzenverdiener unter den Polit-Moderatoren im öffentlich-rechtlichen Rundfunk bleibt ZDF-Agitator Jan Böhmermann, der vom Beitragszahler jährlich 651.000 Euro erhält. Bis 2025 soll seine Gage auf 713.000 Euro pro Jahr steigen.

<https://www.anonymousnews.org/medien/ard-hofschanze-miosga-23-000-euro-pro-sendestunde/>

27. GEZ / ZDF

Ex-ZDF Journalistin Katrin Seibold bezeugt mehrere Fakes des ZDF, an denen sie teilnahm.

1. Gestellte Aufnahmen in den USA. Diese suggerierten eine Giftgaspanik in den USA, die es nicht gab. Es wurde Angst vor Anschlägen des Irak geschürt und diente als Begründung eines mörderischen Krieges kurz darauf gegen den Irak. 2. Rechte Demos in Leipzig: Seibold sollte in Leipzig zur Eröffnung der Buchmesse von "Rechten Demos" berichten. Trotz langer Suche fand sie keine. ZDF berichtete dennoch vorsätzlich von vielen rechten Demos, die nachweislich nicht stattgefunden hatten. Folge: tiefe Spaltung der Gesellschaft durch fortlaufende Stigmatisierung gegen Rechts.

www.kla.tv/21906

28. GEZ / Sämtliche Medienstelle

Gegenüberstellung jährlicher Gebühren der öffentlich Rechtlichen im Gegensatz zu Kla.tv

2022 wurden insgesamt 8,6 Mrd. € an GEZ-Gebühren in Deutschland eingenommen und das für eine gleichgeschaltete Berichterstattung mit niedriger Qualität.

Kla.tv arbeitet mit hunderten freiwilligen Mitarbeitern seit vielen Jahren unentgeltlich und aus einem puren Herzensanliegen heraus

<https://www.finanztip.de/rundfunkbeitrag/#:~:text=Seit%20August%202021%20muss%20jeder,macht%20das%202020%2C32%20Euro.>

29. GEZ / ZDF

"Igor" - eine Erfindung des ZDF-Producers Walerij Bobkow

In der Sendung vom ZDF "Machtmensch Putin" wird ein Igor gezeigt. In Wirklichkeit heißt er jedoch Jurij Labyskin. Er behauptet, 50.000 Rubel von dem Producer Walerij Bobkow, der Teile der Putin-Dokumentation für das ZDF gedreht hat, bekommen zu haben. Dafür, dass er vor der Kamera einen Separatisten mimt und über seinen Einsatz im Donbass berichtet. Doch das Problem ist: Der 27-Jährige soll nie in der Ostukraine an der Seite der Separatisten gekämpft haben. Seine Aussagen in dem ZDF-Interview sollen ihm von Bobkow diktiert worden sein, behauptete er im russischen Fernsehen.

<https://www.stern.de/politik/deutschland/wladimir-putin--wie-die-zdf-doku-offenbar-manipuliert-wurde-6687386.html>

30. GEZ / ZDF

Staatsfinanzierte "Satire"/Meinungsmache

Jan Böhmermann beleidigt, diffamiert und beschimpft in seiner Sendung „ZDF Magazin Royale“ vor allem jene, die dem gängigen Narrativ von Politik und Leitmedien entgegenstehen (z.B. diejenigen, die sich kritisch zum Selbstbestimmungsgesetz äußern). In der Sendung „Was steckt hinter ritueller Gewalt“ von September 2023 verleugnet er satanische rituelle Gewalt und macht sich in geschmackloser und abscheulicher Art darüber lustig. Somit werden die Opfer als unglaublich dargestellt und der Lächerlichkeit preisgegeben. Welchem Zweck dient ein so hochdotierter (651.000 Euro jährlich, von GEZ-Zahlern gezahlt) 6-facher Grimmepristräger? Es ist offensichtlich, dass Jan Böhmermann ein Instrument ist, welches die Menschen in eine bestimmte Richtung lenken soll. Nur die eine „richtige Meinung“ ist erlaubt, ansonsten scheint es absolut legitim, beschimpft, verhöhnt und

ausgegrenzt zu werden. Und wie beim eben dargelegten Thema wird schlichtweg geleugnet, dass es überhaupt existiert und somit jegliche Auseinandersetzung und Konfrontation damit im Ansatz unterbunden.

<https://www.kla.tv/MedienFaelschungen/27319>

31. GEZ / ARD

Gefälschte Lichterkette

Bei einem ARD-Bericht vom 17.10.2015 wurde eine Lichterkette für Flüchtlinge gezeigt. Die Demonstration war eher spärlich besucht und erschien den ARD-Journalisten augenscheinlich zu unspektakulär. So schnitten sie in ihren Bericht kurzerhand Bilder einer Antikriegsdemo von 2003 mit rund 100.000 Demonstranten, eine gigantische Lichterkette bildend, ein.

www.kla.tv/7513

32. GEZ / Sämtliche Medienstellen

Eklatante und systemischen Verletzungen des Medienstaatsvertrages

Gutachten von Prof. Meyen LMU München: Eklatante und systemischen Verletzungen des Medienstaatsvertrages
Am 11. Juli 2023 hat in München die zweite Instanz eines richtungsweisenden Prozesses gegen die Rundfunkbeitragspflicht stattgefunden, den die Bürgerinitiative Leuchtturm ARD gemeinsam mit dem Rechtsanwalt Friedemann Willemer vor dem Bayerischen Verwaltungsgerichtshof initiiert hat.

Dem Gericht lag ein Gutachten von Prof. Michael Meyen vom Institut für Kommunikations-wissenschaften der LMU München, vor, das eklatante und systemische Verletzungen des Medienstaatsvertrages mit verheerender Wirkung auf die öffentliche Meinungsbildung und die demokratische Entwicklung nachweist. Dadurch ist der öffentliche Rundfunk zu einem Sprachrohr der nationalen und internationalen regierungspolitischen Agenda geworden, die im 21. Jahrhundert immer noch die Kriegstreiberei befördert und gewalttätigen Lösungen für internationale Konflikte den Vorrang gibt.

<https://apolut.net/leuchtturm-ard-richtungsweisendes-gerichtsverfahren-gegen-die-desinformation/>

33. GEZ / ZDF

Falsche Zeugen

Zeugenaussage eines Mannes, der noch vor kurzer Zeit Teil einer gezielten Lügenpropaganda des ZDF war. Er bezeugt, wie er im Auftrag des ZDF gelogen hat. Daraufhin konnte er es mit seinem Gewissen nicht mehr vereinbaren, und hat deshalb öffentlich ausgesagt, wie eine lügnerische ZDF Sendung in emsiglicher Kleinarbeit erarbeitet und buchstäblich „in Szene gesetzt“ wurde.

<https://www.kla.tv/MedienluegenKrieg/7659>

34. GEZ / alle Medienanstalten

Der teuerste öffentlich-rechtliche Rundfunk der Welt in Deutschland

Deutschland leistet sich den teuersten öffentlich-rechtlichen Rundfunk der Welt. Über 8 Milliarden Euro nahm die Rundfunkanstalt 2020 aus den Beiträgen der GEZ-Zahler ein. Dennoch soll der Beitrag weiter steigen. Das geht nach Informationen der Deutschen Presse-Agentur aus einem am Freitag bekanntgewordenen Entwurf der Kommission zur Ermittlung des Finanzbedarfs der Rundfunkanstalten (KEF) hervor. Demnach soll die GEZ-Gebühr ab 2025 auf 18,94 Euro steigen. Derzeit müssen 18,36 Euro pro Monat gezahlt werden.

<https://apollo-news.net/rundfunkbeitrag-soll-auf-1894-euro-steigen/>

35. GEZ / ARD

Verstoß gegen den Medienstaatsvertrag

Keine unabhängige und neutrale Medienberichterstattung exemplarisch alleine in Januar 2024 90 Fälle Manipulationen in den Berichterstattungen durch die Interviews von eigenen MitarbeiterInnen, was aber nicht gesagt wird.

<https://t.me/horst250936/3933>

36. GEZ / sämtliche Medienstellen

Berlin-Großdemo am 1. August 2020, massive Verfälschung der Teilnehmerzahlen

Auf dieser unglaublichen Demo haben viele bezeugt, dass Massen von Menschen da waren. Dr. Bodo Schiffmann: Es waren 1.3 Millionen Menschen da. Das hat uns die Polizei anfangs bestätigt. Wir haben immer Zahlen bekommen, erst waren es 500.000, dann waren es 800.000, am Ende 1.3 Millionen. Und jeder, der die Bilder gesehen hat von dem Zug, konnte das sehen. Bei einem Buskoordinator aus Wien haben alleine 200 000 Menschen angefragt. . Das Berliner Portal, PRESSE.ONLINE, veröffentlichte am Tag der Demo, um 16:45 Uhr, genau jene Zahl von 1.3 Millionen Demonstranten, als Angabe der Polizei. Wohl bemerkt, als Angabe der Polizei und nicht als Angabe der Veranstalter.

Wie wenn das nicht sein dürfte, wurde später diese Mitteilung, jedoch geändert in: Angabe der Veranstalter. gewesen. Die Medien aber sprachen von 20 000 Leuten. Und das auf allen Kanälen

<https://www.kla.tv/20618>

37. GEZ / NDR

Einflussnahme zugunsten von Landesregierung in Hamburg

In Hamburg wollen NDR-Mitarbeiter 2022 nicht mehr mit der Direktorin des Landesfunkhauses Hamburg, Sabine Rossbach, zusammenarbeiten. Rossbach soll, so werden Mitarbeiter zitiert, den Sender wie ein Fürstentum geführt haben. Über Jahre habe sie auf die Redaktion Druck ausgeübt, Kunden und Themen der PR-Agentur ihrer Tochter im Programm zu platzieren.

<https://www.nzz.ch/feuilleton/oeffentlich-rechtlicher-rundfunk-hofberichterstattung-beim-ndr-ld.1701273?reduced=true>

38. GEZ / ARD und ZDF

Rüge des Verlegerverbandes: ARD und ZDF gefährden die unabhängige Presse

Der Verlegerverband BDZV rügt die Onlineangebote der öffentlich-rechtlichen Sender bei der EU-Kommission in Brüssel: ARD und ZDF verzerrten den Wettbewerb im Internet massiv. // Beihilfemissbrauch im Zusammenhang mit der Finanzierung der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten // Auftrag der Öffentlich-Rechtliche ist unklar //Es besteht ein Aufsichts- und Kontrolldefizit // Rundfunkfinanzierung in Deutschland gefährdet die Wettbewerbssituation der privaten Presse und Vielfalt massiv

<https://www.faz.net/aktuell/feuilleton/medien/verleger-rufen-eu-wegen-ard-und-zdf-an-19302483.html>

39. GEZ / NDR

Politisch motivierte Einflussnahme auf Berichterstattung in Kiel

Norbert Lorentzen, Chefredaktor Schleswig-Holstein und Julia Stein, Politikchefin, wurden beide beurlaubt. Mitarbeiter reden von politischem Filter, als gebe es «eine Art Pressesprecher der Ministerien», Nutzniesser Daniel Günther, Ministerpräsident Schleswig-Holstein. Redaktionell Verantwortliche sollen die Berichterstattung von Kollegen gezielt beeinflusst haben. Mitarbeiter sagen, es werde versucht, kritische Themen zu verhindern. So wurde z.B. untersagt, ein Interview mit dem von Daniel Günther entlassenen Innenminister zu führen. Das NDR Publikum erfahre nichts über Skandale bei der CDU und es herrsche ein Klima der Angst.

<https://www.nau.ch/news/europa/ndr-vorwurfe-landesfunkhausdirektor-vorubergehend-im-urlaub-66264075>

40. GEZ / ZDF

Druck auf Berichterstattung

Es sei üblich gewesen, dass Politiker Redakteure anriefen, um Druck auf die Berichterstattung auszuüben, sagte Ex-ZDF-Chefredaktor Nikolaus Brender.

<https://www.nzz.ch/feuilleton/oeffentlich-rechtlicher-rundfunk-hofberichterstattung-beim-ndr-ld.1701273?reduced=true>

41. GEZ / alle Medienanstalten

Luxusgehälter für die „Stars“ / Sendungen

ÖRR vernebeln gerne, wofür und für wen sie siebenstellige Summen ausgeben, die sie Jahr für Jahr von den Millionen von Zwangszahlern hereinholen. Beispiele der Gehälter.

<https://www.tichyseinblick.de/feuilleton/medien/oerr-luxusgehaelter-250-millionen-mehr/>

42. GEZ / ARD

Erwischt! ARD und Tagesschau verbreiten Fake News

Die Aussage einer Frau, die 16 Tage von der Hamas als Geisel gefangen gehalten wurde, wird in der Tagesschau dreist gefälscht. Da gibt es offensichtlich politische Interessen. Das ist keine objektive Berichterstattung.

<https://t.me/freiheitdergedanken 20.10.2023>

43. GEZ / ÖRR (Öffentlich – Rechtlicher Rundfunk)

Ausgaben von 400.000 Euro seit 2019 für Werbung bei Facebook und Instagram

ÖRR zahlte über 400.000 Euro seit 2019, um eigene Formate besonders prominent auf Social Media zu platzieren. Apollo News-Recherchen zeigen, dass die öffentlich-rechtlichen Sender hunderttausende Euro für Werbung bei Facebook und Instagram ausgaben, um ihre Formate in die Timelines der User zu spülen. Ein fragwürdiger Umgang mit den Gebührengeldern.

<https://apollo-news.net/oerr-zahlte-ueber-400-000-euro-fuer-bevorzugte-platzierung-eigener-formate-in-sozialen-medien/>

44. GEZ / ARD, ZDF

Vorsätzlich gefälschte Bilder im Fernsehen

ARD hat falsche Bilder eines Helikopterabschlusses durch sogenannte Separatisten gesendet. Nach Aufdeckung des Betrugs entschuldigte sich die ARD auf der Internetseite, aber es gab weder einen Widerruf in der Sendung noch andere Konsequenzen für den Täter. Das eigentliche Ziel wurde trotzdem erreicht: Durch entsprechende Bilder das Feindbild von gewalttätigen russischen Terroristen in die Köpfe der Zuschauer zu indoktrinieren. Ein weiteres Beispiel aus einem Bericht des ZDF aus Syrien wird genannt und zeigt, dass dies kein Einzelfall im öffentlich-rechtlichen Fernsehen ist.

<https://www.kla.tv/3330>

45. GEZ / RBB

RBB-Direktoren kassierten nach ihrer Amtszeit doppelt und dreifach

Mit Beginn ihrer Amtszeit 2016 kehrt Patricia Schlesinger im rbb aus. Die damalige Intendantin setzt ihr vertraute Personen auf wichtige Posten. Andere sollen gehen. Der Abschied wird ihnen mit einem goldenen Handschlag offenbar leicht gemacht. So verlassen zum Beispiel der damalige Juristische Direktor und die Programmdirektorin Ende 2016 den Sender. Der Juristische Direktor bekommt Ruhegeld und Honorar. Nach seinem Ausscheiden als rbb-Direktor übernimmt er Posten innerhalb der ARD. Eine ehemalige Programmdirektorin wird Professorin und bekommt zusätzlich zu ihrem Ruhegeld noch eine Abfindung vom Sender.

<https://www.rbb24.de/panorama/beitrag/2024/02/rbb-schlesinger-direktoren-ruhegelder-abfindungen-ard.html>

46. GEZ / ZDF

Reuters Journalisten inszenieren mutwillig und gezielt Propagandabilder

Eine Medienlüge, die um die Welt ging, waren die Bilder der frohlockenden Moslems über den Terroranschlag von 9/11. Diese Bilder sollten zeigen, wie grausam und barbarisch sich die Moslems über das Leid der amerikanischen Opfer freuten. In Wahrheit waren Reuters Journalisten mit vielen Kuchen dahergekommen und hatten den Moslems zugerufen, dass jeder, der mit großer Freude in die Kamera jubelt, jetzt Gratiskuchen bekäme. Diese Bilder wurden daraufhin in einem falschen Zusammenhang veröffentlicht – die Welt dachte nun, dass Moslems grausam sind und die Islamhetze (die in den „Krieg gegen den Terror“ führte) war losgetreten. Trotz Aufdeckung des Betrugs gab es keine Strafverfolgung.

<https://www.kla.tv/7659>

47. GEZ / RBB

1,4 Millionen Euro für Rechtsberater zur Aufklärung der Schlesinger-Affäre

31 Rechtsanwälte sind laut rbb-Recherchen bislang mit der Aufarbeitung der rbb-Krise befasst. Die Kosten: mehr als 1,4 Millionen Euro. Fragen wirft die Kooperation zwischen den Anwälten und der Generalstaatsanwaltschaft auf.

<https://www.rbb24.de/panorama/beitrag/2023/01/berlin-brandenburg-rbb-affaire-schlesinger-kosten-rechtsanwaelte.html>

48. GEZ / NDR/BR

Bild-Beweise: Lauterbachs Fake-Impfung

Begonnen hat alles mit zwei Bildern in Artikeln. – Einer vom Norddeutschen Rundfunk (NDR) und der andere vom Bayerischen Rundfunk (BR). Beide zeigen eine leicht unterschiedliche Szene desselben Ereignisses. Auf dem einen trägt die Ärztin eine Brille, auf dem anderen ist die Brille nach oben in die Haare geschoben. Die Diskussion um die Brille bringt uns zurück zu einem einfachen, aber zentralen Punkt: Die Bedeutung der Überprüfung von Informationen. In einer Welt, in der Bilder in Sekundenschnelle geteilt und missverstanden werden können, zeigt dieser Vorfall, wie wichtig eine gründliche Überprüfung und kritisches Denken sind.

<https://www.mimikama.org/lauterbach-wirklich-geimpft/>

49. GEZ / alle Medienstellen

Manipulation: So führen Öffentlich-Rechtliche die Zuseher hinters Licht

Eine Sendung von AUF1 bringt zahlreiche Manipulationen von scheinbar zufällig befragten Gesprächspartnern ans Licht. Eine von der Tagesschau befragte Kundin eines Supermarktes, stellt sich als Mitarbeiterin des WDR heraus. Beim Kanzlergespräch zur Wiederwahl von Olaf Scholz waren fünf der Fragen-stellenden-„Bürger“ Politiker von SPD und Grünen.

50. britischer Guardian / Nachrichtenagentur AP

Altes Video von 2018 verzerrt Erdbebenschäden in Taiwan

In sozialen Netzwerken wird ein Video des „Yunmen Cuiti Building“ verbreitet, das angeblich die Folgen des jüngsten Erdbebens in Taiwan zeigt. Das Gebäude soll sich nach dem Erdbeben vom 3. April 2024 zur Seite geneigt haben. Tatsächlich ist das Video jedoch alt und zeigt die Folgen eines Erdbebens aus dem Jahr 2018. Eine gründliche Überprüfung zeigt, dass das fragliche Video bereits im Februar 2018 veröffentlicht wurde, unter anderem vom britischen „Guardian“ mit Verweis auf die Nachrichtenagentur AP. Das im Video gezeigte Gebäude wurde bei einem Erdbeben im Jahr 2018 stark beschädigt und später abgerissen. An seiner Stelle befindet sich heute ein Parkplatz. Das aktuelle Erdbeben in Taiwan vom April 2024, das ein Epizentrum in der Nähe von Hualien hatte und eine Stärke von bis zu 7,7 erreichte, hat mit diesem Video nichts zu tun. Die Fehlinformation verwendet alte Bilder, um eine falsche Geschichte zu erzählen und verzerrt so den Kontext der aktuellen Katastrophe.

<https://www.mimikama.org/alters-video-verzerret-erdbebenschaeden-in-taiwan/>

51. GEZ / ARD, ZDF

Missionarischer Eifer in den Redaktionen

Gerade in Corona-Pandemie hätten sich viele Journalisten kritiklos hinter die Regierungslinie gestellt. Auswertung der C-19 Nachrichtensendungen von ARD & ZDF durch Universität Passau im 2020: Ergebnis = beide Sender in ersten Pandemiephase permanentes Krisen- und Bedrohungsszenario vermittelt, mit Affirmation der staatl. Massnahmen.

Es wurde „missionarischer Eifer“ festgestellt, sei es bei Gender & andren Fragen der „Political Correctness“.

<https://www.nzz.ch/feuilleton/oefentlich-rechtlicher-rundfunk-hofberichterstattung-beim-ndr-ld.1701273?reduced=true>

52. GEZ / ARD, ZDF

FAKE-NEWS in ARD und ZDF – und keiner korrigiert es!

Im April 2018 berichteten ARD und ZDF über einen angeblichen Giftgasangriff des Assad-Regimes auf die syrische Stadt Duma. Inzwischen ist ziemlich klar: Das war ein Fake. Eine Richtigstellung erfolgte bis heute nicht.

<https://www.youtube.com/watch?v=ay0438toxmg>

53. GEZ / ZDF

Videobeweis: ZDF unterwandert Bauern-Protteste mit KRIEGS-Treibern!

Die Bauern haben in Niedersachsen für ihren Bio-Diesel demonstriert. Und 5 Minuten bevor Olaf Scholz an der Demo vorbeifährt, versucht das ZDF-Team einen eigenen Mann mit riesigen KRIEGS-Treiber-Plakaten unter die Menge zu mischen, sodass die Bauern-Demo stattdessen wie eine Pro-Kriegs-Demonstration aussieht. Zum Glück ist jetzt der komplette Videobeweis aufgetaucht!

<https://www.youtube.com/watch?v=OP9aqAuV3sc>

54. GEZ / WDR

Kinder aufgehetzt gegen die ältere Generation und instrumentalisiert fürs Klima

Nach dem Hetzvideo des WDR, in dem ein Kinderchor gegen die Ältesten unserer Gesellschaft instrumentalisiert wurde und der freie Mitarbeiter Danny Hollek verbal auch nochmal nachgetreten hat, scheint sich das Bewusstsein in der Gesellschaft mehr und mehr zu manifestieren, dass dieser Rundfunk-Service nicht mehr reformierbar ist. Der WDR weigert sich nach wie vor, sich von diesem Mitarbeiter zu distanzieren.

<https://www.youtube.com/watch?v=ECcxys7fhKc>

55. GEZ / ARD, ZDF

Gehaltszahlungen der ModeratorInnen

Das Gehalt von Christian Sievers, der das „Heute Journal“ moderiert, soll bei 350.000 Euro pro Jahr liegen. Maybrit Illner verdient offenbar ungefähr 480.000 Euro, Rudi Cerne 382.000 Euro und Marietta Slomka 393.750 Euro. (Kommentar von einem Frank Neuhaus in der angegebenen Quelle)

<https://www.come-on.de/lennetal/nachrodt-wiblingwerde/keine-amtshilfe-mehr-fuer-den-wdr-93012238.html>

56. GEZ / ZDF

ZDF-Kindersendung: Ein Marschflugkörper wie du und ich

Mehr und mehr werden die Kinder dieses Landes in militärischen Beschlag genommen. Aktuell greift das ZDF zu: In seiner Kindernachrichtensendung Logo.

Wir erleben dieser Tage den fatalsten Zugriff auf die Köpfe und Seelen der Kinder, seit den schlimmsten Tagen auf diesem Boden. Seit Jahren kann man mittlerweile beobachten, wie Kinder für jeden Katastrophismus sensibilisiert werden. Aufgebauschte Weltuntergänge versetzen sie in Panik, sie werden aktiviert, um gegen „Oma, die Klimasau“ anzusingen – oder wurden gezielt verängstigt, als das Virus und die dazugehörigen Maßnahmen unser aller Alltag in den Griff bekam. Die Angst, Großvater zu töten, wurde explizit in Kinderköpfe verankert – das war gewollt.

<https://overtone-magazin.de/hintergrund/gesellschaft/ein-marschflugkoerper-wie-du-und-ich/>

57. GEZ / RTL

Exklusiv: RTL gibt redaktionelle Fälschung von Tweet-Screenshot von Frauke Petry zu

Ein deutsch-vietnamesischer Sänger soll von Frauke Petry angeblich rassistisch beleidigt worden sein. Dafür zeigt RTL kurzerhand einen Fake-Tweet – und räumt gegenüber Apollo News ein, die Foto-Montage selbst erstellt zu haben.

Behauptung: Fake Screenshot, siehe "i" und "D" <https://twitter.com/argonerd/status/1691415100316672000>

<https://apollo-news.net/rosa-gefaerbter-asiate-rtl-zeigt-dreist-gefaelschten-tweet-von-frauke-petry/>

58. GEZ / alle Leitmedien

ARD-Mitarbeiter Ole Skambraks: „Ich kann nicht mehr schweigen“

Skambraks: „Ich kann nicht mehr wortlos hinnehmen, was seit nunmehr anderthalb Jahren bei meinem Arbeitgeber, dem öffentlich-rechtlichen Rundfunk, passiert. In den Statuten und Medienstaatsverträgen sind Dinge wie ‚Ausgewogenheit‘, ‚gesellschaftlicher Zusammenhalt‘ und ‚Diversität‘ (Erkl.: Vielfältige Betrachtungsweisen) in der Berichterstattung verankert. Praktiziert wird das genaue Gegenteil. Einen wahrhaftigen Diskurs und Austausch, in dem sich alle Teile der Gesellschaft wiederfinden, gibt es nicht. [...] Wissenschaftlerinnen und Experten, die in der Zeit vor Corona respektiert und angesehen waren, denen Raum im öffentlichen Diskurs gegeben wurde, sind plötzlich Spinner, Aluhutträger oder Covidioten. [...] Das Grundprinzip der Wissenschaft ist das Anzweifeln, das Hinterfragen, das Überprüfen. Wenn das nicht mehr stattfindet, wird Wissenschaft zur Religion.“

<https://kla.tv/20225>

59. GEZ / alle Leitmedien

Boris Reitschuster zum Korruptionsschema der ÖRR

Der ehemalige Fokus-Redakteur Reitschuster gründete aus Gewissensgründen einen freien, leserfinanzierten Online-Kanal. Richtung ÖRR sagt er: „In dem Moment, wo sie von Zwangsgebühren, die ihnen die Regierung garantiert, abgeschnitten würden und sich auf dem freien Markt behaupten müssten, würde eine sofortige Notlandung in der Realität stattfinden. Faktisch haben wir es mit einem Korruptionsschema zu tun: Hofberichterstattung gegen Zwangsgebühren-Beglückung.“

[Der völlige Realitätsverlust beim Gebührenfernsehen ist jetzt amtlich - reitschuster.de](http://Der_vollige_Realitaetsverlust_beim_Gebuehrenfernsehen_ist_jetzt_amtlich_-_reitschuster.de)

60. GEZ / alle Leitmedien

Permanente Verletzung des Pressekodex

Der Pressekodex legt Richtlinien für die journalistische Arbeit fest. Von der Achtung der Menschenwürde bis zur Unschuldsvermutung, vom Opferschutz bis zur Trennung von Werbung und Redaktion:

ZIFFER 1 - WAHRHAFTIGKEIT UND ACHTUNG DER MENSCHENWÜRDE

ZIFFER 2 – SORGFALT

ZIFFER 3 - RICHTIGSTELLUNG

ZIFFER 4 – GRENZEN DER RECHERCHE

ZIFFER 5 – BERUFSGEHEIMNIS

ZIFFER 6 – TRENnung VON TÄTIGKEITEN

ZIFFER 7 – TRENnung VON WERBUNG UND REDAKTION

ZIFFER 8 – SCHUTZ DER PERSÖNLICHKEIT

ZIFFER 9 – SCHUTZ DER EHRE

ZIFFER 10 – RELIGION, WELTANSCHAUUNG, SITTE

ZIFFER 11 – SENSATIONSBERICHTERSTATTUNG, JUGENDSCHUTZ

ZIFFER 12 – DISKRIMINIERUNGEN

ZIFFER 13 – UNSCHULDSVERMUTUNG

ZIFFER 14 – MEDIZIN-BERICHTERSTATTUNG

ZIFFER 15 – VERGÜNSTIGUNGEN

ZIFFER 16 – RÜGENVERÖFFENTLICHUNG

<https://www.presserat.de/pressekodex.html>

61. GEZ / ZDF

SPD-Ministerpräsidentin ist Vorsitzende des Verwaltungsrates des ZDF und der Rundfunkkommission der Länder

Beispiel für Verquickung von Politik und Medien: Die SPD-Ministerpräsidentin von Rheinland Pfalz Malu Dreyer ist Vorsitzende der Rundfunkkommission der Länder und Vorsitzende des Verwaltungsrats des ZDF. Damit kontrolliert sie die Medien, die der Politik auf die Finger schauen sollten.

https://de.wikipedia.org/wiki/Malu_Dreyer

62. GEZ / ÖRR

Studie bestätigt SPD-freundliche Berichterstattung bei ARD und ZDF

Johannes Gutenberg Universität Mainz/Institut für Publizistik veröffentlichte Studie: "Fehlt da was? Perspektivenvielfalt in den öffentlich-rechtlichen Nachrichtenformaten". Die Autoren nahmen 9.389 Beiträge aus 47 unterschiedlichen Medien unter die Lupe, darunter neun Formate der öffentlich-rechtlichen Sender. Im Ergebnis zeigt sich eine eindeutige Präferenz für die Berichterstattung über die Regierungsparteien. Demnach wird die SPD in den öffentlich-rechtlichen Medien besonders positiv dargestellt, dicht gefolgt von den Grünen.

[Endlich amtlich: Studie bestätigt Links-Drall von ARD und ZDF - reitschuster.de](https://www.reitschuster.de/Endlich-amtlich-Studie-bestaetigt-Links-Drall-von-ARD-und-ZDF)

63. GEZ / ARD / ZDF

Falsche Bilder

Die Tagesschau berichtet über Gewalt gegen Journalisten. Diese würden vor allem bei "rechtsextremen Aufmärschen" angegriffen. Das verwendete Bild stammt von einem Angriff von Linksextremen auf ein Kamera-Team des ZDF.

<https://t.me/ARDundZDFderenLuegen>

64. GEZ / WDR

Foto aus dem Kaukasus von 2008 wird verkauft als Foto von Panzern der Russen in der Ukraine im August 2014

Der WDR entschuldigt sich später für diesen Fehler, ersetzt das Bild mit einem anderen, das wieder nicht die Lage trifft. Auch da gibt es später Entschuldigung. Die Aufhetzung bleibt aber in den Köpfen der Zuschauer zurück.

<https://www.tagesspiegel.de/gesellschaft/medien/propagandatricks-oder-pannen-in-serie-5170315.html>

65. GEZ / ZDF

Böhmermann ruft zum Töten von Andersdenkenden auf

Zitat: „Liebe 3Sat-Zuschauerinnen, bitte nicht vergessen: Nicht immer die Nazikeule rausholen, sondern vielleicht einfach mal ein paar Nazis keulen.“

Das Wort keulen steht für schlachten, also massenhaftes Töten von Tieren. Getarnt als Satiriker hetzt Böhmermann mit GEZ Einnahmen die gesamte Bevölkerung auf.

<https://reitschuster.de/post/boehmermann-ruft-zum-toeten-von-andersdenkenden-auf/>

66. GEZ / ZDF

130 ZDF-Mitarbeiter unterschreiben ein Manifest zum Öffentlichen Rundfunk

Annekatriin Mücke ist eine von ca. 130 Mitarbeitern des ÖRR die das Manifest unterschrieb und zwar mit ihrem Klarnamen. In diesem Manifest wird die gesamte Arbeitsweise des ÖRR kritisiert. So auch die Tatsache, dass viele Informationen mit sogenannten Faktenfindern zur endgültigen Wahrheit erklärt werden, obwohl die Info eben nicht klar, sondern einseitig ist. Aber auch die Keulen wie "Putin-Versteher" und weitere werden kritisiert.

Das ZDF behauptet in seiner Reaktion auf das Manifest: "Wir haben überall eine lebhafte Streitkultur, bei der alle Meinungen geäußert werden. Berichterstattung findet grundsätzlich nach journalistischen Prinzipien statt."

Offensichtlich wurde das Manifest nicht gründlich genug gelesen, denn knapp 130 Mitarbeiter des ÖRR kritisieren u.a. genau diesen Punkt und werden wieder einmal nicht wahrgenommen.

<https://www.zdf.de/nachrichten/in-eigener-sache/manifest-kritik-oeffentlich-rechtlicher-rundfunk-zdf-100.html>

<https://www.deutschlandfunk.de/reaktionen-auf-oerr-kritisches-manifest-100.html>

<https://www.djv.de/startseite/profil/der-djv/pressebereich-download/pressemitteilungen/detail/news-ross-und-reiter-nennen>

67. DPA / ÖRR alle betreffend

Staatsfinanzierung um Mainstream zu bewerben und alternative Medien zu bekämpfen

Die Ministerin für Inneres und Heimat, Nancy Faser (SPD), bezahlt Deutschlands mit Abstand wichtigster Nachrichtenagentur und deren Partnern bis zu einer Million Euro Steuergeld um Werbung für die etablierten Medien zu machen und die regierungskritischere, unabhängige Konkurrenz ("Desinformation") zu bekämpfen.

<https://norberthaering.de/propaganda-zensur/jahr-der-nachricht/>

68. GEZ / Alle Rundfunkanstalten des ÖRR

Verstoß gegen den Medienstaatsvertrag

Die Medien halten sich nicht an den Medienstaatsvertrag, z.B. neutrale und ausgewogene Berichterstattung. Markus Söder (CSU) im ZDF-Verwaltungsrat. ARD-Programmdirektorin, Christine Strobl, die Verhandlungen in die CDU hat. Malu Dreyer, die in der SPD ist, die im Rundfunkrat ist, die in der Kommission ist und somit drei oder vier Positionen in einer Position vereint, das laut Gericht verfassungswidrig ist. Dies alles darf l.t. Medienvertrag nicht sein.

<https://www.kla.tv/18774>

69. GEZ / Alle Rundfunkanstalten des ÖRR

Medien politisch gesteuert

Allein die SPD z.B. hat einen Verlag oder eine Mediengesellschaft, wo 40 Zeitungen und alles Mögliche drin sind, also alle von der SPD gesteuert, bezahlt und kontrolliert. Und diese Verbindungen gibt es überall, ob es CDU ist, ob es SPD ist usw. Deswegen ist auch diese Berichterstattung immer politisch konform.

<https://www.kla.tv/18774>

70. Srafe / SRF

wie das SRF die Bevölkerung auf Kosten ihrer eigenen Zwangsgebühren manipuliert

In diesem Videobeitrag wird veranschaulicht, wie das SRF mittels Manipulationstechniken und Propaganda den Zwangsgebühr zahlenden Fernsehzuschauer täuscht und manipuliert.

Die zwei vorangegangenen Videobeiträge "Medienmanipulation des SRF aufgedeckt" sowie "SRF zensiert sich selbst" bilden die Vorgeschichte und sind unter folgenden Links abrufbar:

<https://uncutnews.ch/wie-das-srf-die-bevoelkerung-auf-kosten-ihrer-eigenen-zwangsgebuehren-manipuliert/>

Politik / Justiz+Gesetze

71. GEZ / Südwestrundfunk

Medienstaatsvertrag nicht erfüllt

Da die Medienintermediäre und die Leitmedien dem Medienstaatsvertrag nicht nachgekommen sind und ihre Kontrollfunktion als 4. Gewalt im Staat nicht wahrgenommen haben, ist der Rundfunkfinanzierung jegliche Rechtsgrundlage genommen. Die in Aussicht gestellten Medien-Leistungen, wie z.B. das auf Meinungsvielfalt ausgerichtete Diskriminierungsverbot und die Transparenzpflicht, wurden nicht erbracht.

<https://www.swr.de/unternehmen/organisation/medienstaatsvertrag-100.pdf>

72. GEZ / Sämtliche Medienstellen

Medien decken Politik-Justiz-Filz

2020 gingen 239 Verfassungsbeschwerden und 72 isolierte Eilanträge gegen die Corona-Maßnahmen der Bundesregierung beim Verfassungsgericht ein – nur drei wurde stattgegeben – eine verheerende Quote! Der Lebenslauf von Bundesverfassungsrichter Stephan Harbarth offenbart ihn als Vertreter der Konzerninteressen. Er ist eng verquickt mit Seilschaften aus Politik und Justiz und Rechtsverstöße von ihm blieben ohne Folgen. Die Medien kratzen nicht groß am Lack ...

www.kla.tv/21609

73. GEZ / WDR Monitor

Medien reden Kriminalstatistik schön

Anstieg der Gewalttaten Nichtdeutscher wird schöneredet und diese werden als Opfer dargestellt, die für Gewalttaten gar nichts können. Berichterstattung aber erzeugt bei Polizei und konservativen Politikern heftige Kritik.

<https://www1.wdr.de/daserste/monitor/interaktiv/kommentar-polizeilichee-kriminalstatistik-100.html>

<https://reitschuster.de/post/ard-zur-auslaenderkriminalitaet-statistik-verzerrt-das-bild/>

74. GEZ / WDR Monitor

Irreführung: Vorgestellter „unabhängiger“ Rechtsexperte ist Aktivist

Rechtswissenschaftler bei WDR-Sendung über Seenotrettung arbeitete für „Pro Asyl“: Erneut kennzeichnet der ÖRR einen Interviewgast nicht korrekt. Diese Fälle häufen sich immer mehr: Aktivisten werden dem Zuschauer als unabhängige Experten vorgestellt.

<https://apollo-news.net/rechtswissenschaftler-bei-wdr-sendung-ueber-seenotrettung-arbeitete-fuer-pro-asyl/>

75. GEZ / ARD

Keine Distanz zur Politik

Buch von Robert Habeck wurde verfilmt und zur besten Sendezeit ausgestrahlt. Keine Distanz zur Politik erkennbar. Wirkt komisch, wenn der Wirtschaftsminister von den Medien so hofiert wird!

<https://reitschuster.de/post/habeck-macht-auf-hollywood-verfilmung-seines-buchs-kommt-in-die-ard>

<https://www.berliner-zeitung.de/kultur-vergnuegen/tv-medien/robert-habecks-buch-kommt-in-die-ard-und-detlev-buck-spielt-den-deichgrafen-li.2203166>

76. GEZ / WDR

WDR-Monitor belügt Befragte

Am 7. März 2024 berichtet der WDR über eine „Demo gegen Rechtsextremismus“ in der sächsischen Kleinstadt Wurzen. Das Team von WDR Monitor zeigt ihren Mitarbeiter Thomas Keller als Werber für diese Demo, der gegenüber einem Passanten behauptet: „Wir sind keine Politiker“. Thomas Keller sitzt im Vorstand des Grünen Kreisverbandes Landkreis Leipzig.

<https://www.buendnis-beitragszahler.de/wdr-monitor-beluegt-befragte>

<https://www1.wdr.de/daserste/monitor/sendungen/demonstrationen-in-ostdeutschland-alleine-gegen-die-afd-100.html>

77. GEZ / ARD / BR

Ausländerkriminalität: Tagesschau suggeriert Deutsche seien krimineller geworden, nicht die Ausländer

Tagesschau ist mit den harten Fakten konfrontiert. 41,3 Prozent der Tatverdächtigen in der Kriminalstatistik sind Ausländer. Anstatt diese Zahl nun ins Verhältnis zum deutlich geringeren Ausländeranteil an der Bevölkerung (nur 16 Prozent) zu setzen, suggeriert die ARD das glatte Gegenteil der unbestreitbaren Überproportionalität der Ausländerkriminalität: In Wahrheit seien die Deutschen krimineller geworden worden, nicht die Ausländer.

https://twitter.com/FPerrefort/status/1777467454723084545?t=PGQjm4Wh_h3hx19dXbokDw&s=19

<https://apollo-news.net/41-prozent-auslaendische-verdaechtige-wie-medien-jetzt-die-kriminalstatistik-kleinreden-wollen/>

78. GEZ / Viele Medienstellen

Wie Medien und Politik eine 16-Jährige öffentlich richten aufgrund eines „Schlumpf“-Videos

Eine Schülerin wird aufgrund problematischer Social Media-Posts von der Polizei aus dem Unterricht geholt.

Kurze Zeit werden die Fotos des 16-jährigen Mädchens von großen Medien veröffentlicht. Sie wurden ihnen direkt

von den Behörden zugeschickt – obwohl die Polizei explizit angab, dass die Beiträge unterhalb der Strafbarkeitsgrenze liegen. Wieso senden die Behörden die originalen Screenshots direkt an Medien wie die „Welt“, wohl wissend, dass damit nun die originalen Social-Media-Accounts und originale ungepixelte Bilder des minderjährigen Mädchens für jeden sichtbar sind?

<https://apollo-news.net/der-fall-loretta-wie-medien-und-politik-eine-16-jaehrige-oeffentlich-richten/>

79. GEZ / BR

BR-Autor für linksextreme Antifa-NT aktiv

Der Autor der BR-Redaktion „Politik und Hintergrund“ Robert Andreasch arbeitet parallel für die als gesichert linksextrem eingestufte Antifa-NT. Diese „vertritt“ einen postautonomen Antifaschismus.

<https://www.buendnis-beitragszahler.de/br-autor-fuer-linksextreme-antifa-nt-aktiv>

<https://twitter.com/OERRBlog/status/1771256183174631883/photo/1>

<https://www.verfassungsschutz.bayern.de/linksextremismus/situation/autonome/index.html>

80. GEZ / ARD, ZDF

Noch mehr Geld für das an die muslimische Community adressierte ARD/ZDF-„Funk“-Format „Datteltäter“, welches immer wieder antisemitische Aussagen macht

Das Jugendangebot „Funk“ von ARD und ZDF soll noch mehr Geld aus Rundfunkgebühren bekommen – darunter ist auch der Kanal „Datteltäter“. Dieser Kanal richtet sich vorwiegend an eine „muslimische Community“. Sowohl in der Vergangenheit als auch aktuell nach dem Angriff der Hamas auf Israel am 7. Oktober 2023 fallen Protagonisten aus der „Datteltäter“-Familie immer wieder durch ausgeprägten Antisemitismus auf. Tragende Akteure hatten oder haben zudem Verbindungen in die radikale islamistische oder salafistische Szene.

<https://www.tichyseinblick.de/feuilleton/medien/ard-zdf-funk-datteltaeter-gez-steuergeld/>

Wirtschaft

81. Alle ÖRR betreffend

US-IT- und Finanzkonzerne, die EU und die Gates-Stiftung bezahlen für genehmen Journalismus

Ein von amerikanischen IT- und Finanzkonzernen und deren Stiftungen sowie der EU finanziertes European Journalism Centre finanziert genehmen Journalismus. Eines der Programme wird auch von der Bill & Melinda Gates Stiftung bezahlt, um insbesondere Bargeldabschaffung, digitale Identität und finanzielle Inclusion als Fortschritt zu bewerben.

<https://norberthaering.de/propaganda-zensur/gates-brand-eins/>

82. GEZ / BR

266.000 € Verdienst + 500.000 € für Aufsichtsrat-Mandate

24.09.2022: BR-Direktorin Birgit Spanner-Ulmer verdient 266.000 € beim BR plus 500.000 € durch Nebentätigkeiten: Aufsichtsratsmandate bei einem Stahlkonzern und einer Produktionsfirma. Wer doppelt so viel Geld von Konzernen verdient als für seine eigentliche Pressearbeit, kann nicht unabhängig berichten!

<https://www.welt.de/politik/deutschland/plus241228403/Bayerischer-Rundfunk-Direktorin-erhielt-rund-500-000-Euro-fuer-Nebentaetigkeiten.html>

83. GEZ / BR

Bund der Steuerzahler beklagt 465-Millionen-Euro-Loch beim BR

24.09.2022: „Man kann die Leute nicht zwingen, dafür zu bezahlen und gleichzeitig Strukturen haben, die sich jeder Kontrolle entziehen“, kritisiert WELT-Herausgeber Stefan Aust den öffentlich-rechtlichen Rundfunk [...]. „Die Aufdeckung des Rechnungshofes belegt, dass der öffentliche Rundfunk ein krankes System ist, das dringend reformiert werden muss“, zitierte die Zeitung den Vizepräsidenten des Bundes, Michael Jäger. „Ein privater Sender müsste Bankrott anmelden. Doch das Gebührenmonster ARD lässt einfach die Rundfunkbeiträge erhöhen.“ Am Freitag hatte der Bayerische Oberste Rechnungshof weitere Sparanstrengungen des BR angemahnt und unter anderem auf eine Unterdeckung von 465 Millionen Euro bei den Pensionsrückstellungen verwiesen. Trotz bisheriger Sparmaßnahmen würden die finanziellen Reserven des BR bis Ende 2024 weitgehend aufgebraucht sein, hieß es seitens des Rechnungshofes.

<https://www.welt.de/kultur/medien/article241243847/Bayerischer-Rundfunk-Bund-der-Steuerzahler-beklagt-465-Millionen-Euro-Loch.html>

84. Alle betreffend / ARD, ZDF, Der Spiegel

Bill Gates beeinflusste über Spenden z.B. Corona-Berichterstattung

Bill Gates zahlt hunderte Millionen an Medien – auf der Empfängerliste stehen auch deutsche wie z.B. Der Spiegel und der Wissenschaftskanal „kurzgesagt“, der bis Ende 2022 Teil des Netzwerkes funk von ARD und ZDF war. So wurde er plötzlich während der Corona-Pandemie zum Gesundheitsexperten und trat zu den besten Sendezeiten bei den Tagesthemen/ der Tagesschau von ARD auf.

<https://deutsche-wirtschafts-nachrichten.de/520644/Der-weltweite-Einfluss-von-Bill-Gates-auf-die-Medien>

85. GEZ / öffentliche Medien allgemein

Horrende Löhne

Bundeskanzler Olav Scholz verdient pro Jahr ca. 360.000 €.

Intendant Tom Buhrow vom Westdeutscher Rundfunk (WDR) verdient 413.400 €.

Intendant Prof. Dr. Kai Gniffke vom Südwestrundfunk (SWR) verdient 379.701 €.

Intendant Joachim Knuth vom Norddeutscher Rundfunk (NDR) verdient 347.285 €.

Intendantin Dr. Katja Wildermuth vom Bayerischer Rundfunk (BR) verdient 340.267 €.

<https://www.ard.de/die-ard/organisation-der-ard/Gehaelter-und-Verguetungen-102/>

Terror

86. GEZ / Deutschlandfunk

9/11 - Stahlgebäude eingestürzt durch Flugzeuge?

Deutschlandfunk: Um 9:59 Uhr passiert das, was Statiker eigentlich für ausgeschlossen hielten. Der 110-stöckige Südturm des World Trade Centers, ein 900.000 Tonnen schwerer Koloss aus Stahl und Beton, stürzt innerhalb von neun Sekunden in sich zusammen und reißt auch viele Einsatzkräfte mit in den Tod. Die Konstruktion hält der Hitze des brennenden Kerosins einfach nicht stand.

Richtigstellung:

Verschiedene unzweifelhafte physikalische Gesetzmäßigkeiten überführen die Massenmedien vielmehr der permanenten Falschberichterstattung. Wir erinnern hier nur mal an fünf:

1. Der Flugzeugbrennstoff Kerosin kann niemals so hohe Temperaturen erreichen, um massive Stahlträger, wie geschehen bei 9/11, zum Schmelzen zu bringen!
2. Ein plötzlicher Einsturz im freien Fall bis auf den Grundriss der Gebäude ist demnach bei Bränden niemals möglich!
3. Pyroklastische Wolken von hunderttausenden Tonnen pulverisierten Betons können laut Experten niemals durch Brände verursacht werden!
4. Die gewählte Stahlträgerkonstruktion war von vornherein so konzipiert, dass sie jedem Hurrikan und jedem Flugzeugeinschlag standhalten würde.
5. Unmöglich kann ein asymmetrischer Einschlag einen symmetrischen Einsturz bewirken.

<https://www.deutschlandfunk.de/9-11-ein-tag-der-die-welt-veraendert-hat-100.html>
www.kla.tv/14876

87. GEZ / ZDF

Fall Rainer Füllmich, 1999 Schrott-Immobilien, Verfilzung von ZDF?

Bittel TV. Minute 7:16. Fall Rainer Füllmich: Erwähnt einen Beitrag von 1999, der im ZDF ausgestrahlt wurde, gegen ihn gerichtet war und dessen Verbreitung vom Landgericht Hamburg untersagt wurde. Im Rahmen der Corona-Ermittlungen von R. Füllmich tauchte dieser Beitrag wieder auf, (nicht aber im ZDF.) Veranlasst wurde der Beitrag von 1999 gemäss R. Füllmich von einem Vertrieb der Finanzindustrie. Diese wiederum standen in Verbindung und Vertrieb mit sogenannten Schrottimmobilen. Gibt es eine Verfilzung/Verbindung vom ZDF mit Finanzindustrie und deren Geschäfte?

<https://odysee.com/@MaxWende:f/Reiner-F%C3%BCIllmich---Update-vom-14.04.2024:a>

Umwelt und Technik

88. GEZ / ARD

Panikmache zum Klima

ARD hat für „Wissen vor acht“ den Arzt-Comedian und Honorarprofessor (Universität Marburg) Eckart von Hirschhausen (55) unter Vertrag genommen hat. Dem Zuschauer macht man mit dem Spruch Angst „Die Erde hat Fieber“. Diesen Spruch hat auch Prof. Lesch des Öfteren in den öffentlich-rechtlichen zum Besten gegeben. Ein Eiszeitalter besteht, wenn mindestens einer der Pole vereist ist. Nach Wikipedia bestand aber zu etwa 80 bis 90 Prozent der Erdgeschichte aus einem Warmklima.

<https://www.tichyseinblick.de/meinungen/zdf-wissenschaftler-lesch-aktivist/>

<https://de.wikipedia.org/wiki/Eiszeitalter>

<https://de.wikipedia.org/wiki/Warmklima>

89. GEZ / NDR

NDR nimmt Schmutzkampagne gegen Kernkraft wieder auf - grün-rotes ÖRR-Weltbild

Nachdem die friedliche Nutzung der Atomkraft weltweit einen beispiellosen Aufschwung erlebt, sieht sich der ÖRR gefordert, rechtzeitig wieder den Propagandafeldzug zu eröffnen. Ein Beispiel ist der Beitrag „60 Sekunden Zeitmaschine“ im Radioprogramm des NDR vom 28 März 2024.

<https://www.buendnis-beitragzahler.de/ndr-nimmt-schmutzkampagne-gegen-kernkraft-wieder-auf>

https://www.achgut.com/artikel/erfolgreiche_falschnachrichten_gegen_die_kernkraft

90. GEZ / Hessischer Rundfunk

Heuchelei von Klimabesorgtheit - „Klima-Aktivismus bringt mich zum Orgasmus“

Wo bleibt die unabhängige Distanz der ARD? Moderatorin und Komikerin Negah Amiri (Hessischer Rundfunk) macht Werbung für Klimaktivisten. Selber jettet sie durch die ganze Welt.

https://www.achgut.com/artikel/deutscher_humor_ist_wenn_man_trotzdem_nicht_lacht

<https://www.ardmediathek.de/video/never-ever-mit-negah-amiri/sexxy-klima-aktivismus-5/hr-fernsehen/ZTBiZGVMDEtMWVmMC00Mjc0LTk4N2ItODQ4Yzc1YzQ5MmU2>

<https://www.nius.de/ARD%20&%20ZDF/ard-moderatorin-negah-amiri-erst-umarmt-sie-klima-aktivisten-dann-fliegt-sie-um-die-welt/7231ab86-92e7-4fb0-b50c-ae1c6ddf2f5c>

91. GEZ / WDR

WDR sympathisiert weiter mit „Letzter Generation“ – Weil die Politik diese fördert/finanziert?

Trotzdem dürfen Sprecher der Aktivisten vor einem Millionenpublikum fabulieren, wie sie die Massen für ihren Protest begeistern wollen. Bizarr ist nicht nur diese krasse Selbstüberschätzung, sondern auch die Aufmerksamkeit der Medien für eine Gruppierung, die in den letzten Monaten endgültig in der politischen Sektiererei gelandet ist.

<https://www.buendnis-beitragszahler.de/wdr-sympathisiert-weiter-mit-letzter-generation>

<https://www1.wdr.de/radio/wdr5/sendungen/tagesgesprach/achtzehnter-maerz-112.html>

<https://ansage.org/steuergeld-fuer-klimaterroristen-habeck-foerdergelder-flossen-an-die-letzte-generation>

92. GEZ / MDR aktuell

Überschwemmung in Dubai durch Cloud Seeding?

Kachelmann leugnet Wettermanipulation im großen Stil

Kachelmann beschränkt Wettermanipulationsmöglichkeit auf Silberjodid Cloud Seeding

Kachelmann: Wettermanipulationen sei nur bei einzelnen großen Blumenkohlwolken oder kleinen Wolkenfeldern möglich: „Es geht nie um riesige Dinge ... was in dieser Dimension auch gar nicht geht“. Kachelmann behauptet, dass Meldungen über Wettermanipulationen zum 1. Mai in Russland oder in China „Räubergeschichten aus Diktaturen“ seien, um das hiesige Volk zu beeindrucken. Ab Min 3:17: Moderator fragt, ob das Wetter unter dem Strich macht, was es will und unser Einfluss minimal bis gar nicht vorhanden ist. Kachelmann: „Ja, wir können kleine Schauer machen ...“ und lenkt auf Verschwörungstheorien und Kondensstreifen ab.

https://www.mdr.de/mdr-aktuell-nachrichtenradio/audio/mdr-aktuell-radio-zum-nachhoeren100.html#20230103_12-15 (Quelle ist nicht mehr aufrufbar)

www.kla.tv/28095 - Updates für Greta

www.kla.tv/27872 - Dr. Zeller ETH: Wettermanipulationen

https://www.kla.tv/files/video.kla.tv/2017/01/9788/KennzeichenEinerVerschwoerungs_1080p.webm

93. Alle betreffend

Journalismus in den Händen eines weltweiten Kraken

Die wichtigsten Journalisten sind mit bedeutenden journalistischen Organisationen wie dem European Journalism Center verbunden. Dieses ist einer der größten Geldgeber für medienbezogene Projekte in ganz Europa und arbeitet eng mit Google und Facebook zusammen. Eine weitere Organisation Organisation Project Syndicate beliefert die 506 wichtigsten Medien in 156 Ländern. Großen Einfluss auf das Project Syndicate haben die Bill & Melinda Gates Foundation, die Open Society Foundation und das European Journalism Center. Letzteres wird ebenfalls beeinflusst von der Gates Foundation und der Open Society Foundation, die außerdem große Spenden von Facebook, Google, dem niederländischen Ministerium für Bildung, Kultur und Wissenschaft und dem niederländischen Außenministerium erhalten. The Open Society Foundations, The Bill & Melinda Gates Foundation und viele andere große Unternehmen, die den größten Monopolisten der Welt (BlackRock und Vanguard) gehören, sind Partner des WEF mit seiner menschenfeindlichen Agenda. All diese sind verantwortlich für Kriegspropaganda, Plandemie-Propaganda, Aushebelung der wichtigsten Menschenrechte usw... Sämtliche Ziffern des Pressekodex werden permanent in größter Weise verletzt.

www.kla.tv/22645 – Tim Gielen: Monopoly